

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL SHAKESPEARE

EDIȚIA a VI - a

BUCUREȘTI
28 APRILIE – 18 MAI 2008

PROGRAM

LUNI, 28 APRILIE

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18⁰⁰

DESCHIDERA OFICIALĂ
A FESTIVALULUI INTERNAȚIONAL SHAKESPEARE LA BUCUREȘTI

ora 18³⁰

TROILUS ȘI CRESIDA
regia: DECLAN DONNELLAN
Compania „Cheek by Jowl”, Londra (Marea Britanie)
durata: 3h30' (cu pauză)

MARTI, 29 APRILIE

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰

TROILUS ȘI CRESIDA
regia: DECLAN DONNELLAN
Compania „Cheek by Jowl”, Londra (Marea Britanie)
durata: 3h30' (cu pauză)

MIERCURI, 30 APRILIE

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
Sala „Ileana Berlogea”

ora 18⁰⁰ **Decernarea Titlului de Doctor Honoris Causa al UNATC**
regizorului ROBERT WILSON

SÂMBĂȚĂ, 3 MAI

Piața „George Enescu”
ora 21⁰⁰

MACBETH

regia: PAWEL SZKOTAK

Teatrul „Biuro Podrózy”, Poznan (Polonia)

- spectacol în aer liber -

invitat special al Primăriei Municipiului București și al Centrului de Proiecte Culturale ArCuB

durata: 1h

DUMINICĂ, 4 MAI

Piața „George Enescu”
ora 21⁰⁰

MACBETH

regia: PAWEL SZKOTAK

Teatrul „Biuro Podrózy”, Poznan (Polonia)

- spectacol în aer liber -

invitat special al Primăriei Municipiului București și al Centrului de Proiecte Culturale ArCuB

durata: 1h

LUNI, 5 MAI

Teatrul Odeon
ora 18³⁰

MARELE INCHIZITOR

regia: PETER BROOK

Teatrul „Bouffes du Nord”, Paris (Franța)

spectacol invitat în afara programului shakespearean

durata: 55'

MARTI, 6 MAI

Teatrului „L.S. Bulandra”, Sala Izvor
ora 18³⁰

TRILOGIA SHAKESPEAREANĂ – MACBETH

regia: EIMUNTAS NEKROŠIUS

Teatrul „Meno Fortas”, Vilnius (Lituania)

durata: 4h (cu două pauze)

Teatrul Odeon
ora 18³⁰

MARELE INCHIZITOR

regia: PETER BROOK

Teatrul „Bouffes du Nord”, Paris (Franța)

spectacol invitat în afara programului shakespearean

durata: 55'

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰

EDUARD AL-III-LEA

regia: ALEXANDRU TOCILESCU

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București

durata: 3h30' (cu pauză)

MIERCURI, 7 MAI

Librăria „Mihail Sadoveanu”, București
ora 11⁰⁰

Lansarea volumelor:

Shakespeare pentru toate timpurile de Stanley Wells

Editura Lider

Este adevărat ce se spune despre Shakespeare? de Stanley Wells

Editura Scrisul Românesc

Introducere în Shakespeareologie de Dan Amedeo Lăzărescu

Editura AIUS

Lansarea casetei:

Comediile lui Shakespeare

ediție bilingvă engleză - română în format liliput

traducerea: Dan Amedeo Lăzărescu

Editura Fortuna

participă: Stanley Wells, Adriana Munteanu Casandra Enescu, Florea Firan,

Nicolae Marinescu, Emil Catrinioiu

prezintă: Marina Constantinescu

Teatrul Metropolis

ora 11⁰⁰

ATELIER DE REGIE - TEATRU

coordonator: DAVID ESRIG

Teatrul Odeon

ora 18³⁰

MARELE INCHIZITOR

regia: PETER BROOK

Teatrul „Bouffes du Nord”, Paris (Franța)

spectacol invitat în afara programului shakespearean

durata: 55'

JOI, 8 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București

ora 10⁰⁰

ATELIER DE REGIE - TEATRU

coordonator: DAVID ESRIG

organizat în cadrul Grant-ului de cercetare teatrală,

coordonat de prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu

participă studenți și absolvenți ai facultăților de regie-teatru

piese de studiu: *Cum vă place, Troilus și Cresida, Hamlet, Furtuna*

Teatrului „L.S. Bulandra”, Sala Izvor

ora 18³⁰

TRILOGIA SHAKESPEAREANĂ – HAMLET

regia: EIMUNTAS NEKROŠIUS

Teatrul „Meno Fortas”, Vilnius (Lituania)

durata: 4h (cu două pauze)

VINERI, 9 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰ **REGELE LEAR**
regia: LEV DODIN
Teatrul Malîi, Sankt Petersburg (Rusia)
durata: 3h (cu pauză)

SÂMBĂȚĂ, 10 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG
conferențiază: BEATRICE PICON-VALLIN

Teatrului „L.S. Bulandra”, Sala Izvor
ora 18³⁰ **TRILOGIA SHAKESPEAREANĂ – OTHELLO**
regia: EIMUNTAS NEKROŠIUS
Teatrul „Meno Fortas”, Vilnius (Lituania)
durata: 4h30' (cu două pauze)

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰ **REGELE LEAR**
regia: LEV DODIN
Teatrul Malîi, Sankt Petersburg (Rusia)
durata: 3h (cu pauză)

DUMINICĂ, 11 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Foaier
ora 17⁰⁰ Lansarea volumelor:
Călătorie fără sfârșit -reflecții și memorii de Lev Dodin
Calea spre performanță – Dodin și Malîi teatr de Maria Shevtsova
Editura „Fundația Culturală Camil Petrescu -Teatrul Azi”
participă: Lev Dodin, Maria Shevtsova, Florica Ichim.

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰ **REGELE LEAR**
regia: LEV DODIN
Teatrul Malîi, Sankt Petersburg (Rusia)
durata: 3h (cu pauză)

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 20⁰⁰ **LUMEA ÎNTREAGĂ E O SCENĂ**
regia: RODICA MANDACHE

spectacol susținut de studenții anului III, clasa prof.univ.dr. Eusebiu Ștefănescu,
prof. asoc. Rodica Mandache – Universitatea Hyperion
Atelier teatral de Arta Actorului – Spectacole Shakespeare
durata: 1h20'

LUNI, 12 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

Teatrul Metropolis
ora 18³⁰ **NOBILE WILLIAM**
recitalul actorului MICHAEL PENNINGTON
Royal Shakespeare Company (Marea Britanie)
durata: 2h (cu pauză)

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 18³⁰ **A DOUĂSPREZECEA NOAPTE**
regia: prof.asoc. LIVIU LUCACI
spectacol susținut de studenții anului III, clasa prof.univ.dr. Adriana Popovici
Atelier teatral de Arta Actorului – Spectacole Shakespeare
durata: 2h20' (cu pauză)

MARTI, 13 MAI

Uniunea Teatrală din România
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

Teatrul Metropolis
ora 18³⁰ **NOBILE WILLIAM**
recitalul actorului MICHAEL PENNINGTON
Royal Shakespeare Company (Marea Britanie)
durata: 2h (cu pauză)

Teatrul Mic
ora 19⁰⁰ **A DOUĂSPREZECEA NOAPTE**
regia: prof.asoc. MIHAI CONSTANTIN
spectacol susținut de studenții anului IV, clasa prof.univ.dr. Florin Zamfirescu
Atelier teatral de Arta Actorului – Spectacole Shakespeare
durata: 3h (cu pauză)

MIERCURI, 14 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 10⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

JOI, 15 MAI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București
ora 11⁰⁰ **ATELIER DE REGIE - TEATRU**
coordonator: DAVID ESRIG

Foaierul Teatrului Național „I.L. Caragiale” București
ora 17⁰⁰ Lansarea volumelor:
Întâlnire cu Robert Wilson
Editura „Fundația Culturală Camil Petrescu-Teatrul azi”
Jucând transversal - Reimaginându-l pe Shakespeare și viitorul critic
de Bryan Reynold
Editura Casa Cărții de Știință, Cluj Napoca

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰ **FEMEIA MĂRII**
regia: ROBERT WILSON
Compania „Change Performing Arts”, Milano (Italia)
în colaborare cu Teatrul „Lope de Vega”, Sevilla,
Centrul de Arte Scenice Reus și Teatrul Spaniol, Madrid(Spania)
spectacol invitat în afara programului shakespearean
durata: 1h40'

Teatrul de Comedie
ora 18³⁰ **DOI TINERI DIN VERONA**
regia: FELIX ALEXA
Teatrul de Comedie
durata: 2h

VINERI, 16 MAI

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 18³⁰ **FEMEIA MĂRII**
regia: ROBERT WILSON
Compania „Change Performing Arts”, Milano (Italia)
în colaborare cu Teatrul „Lope de Vega”, Sevilla,
Centrul de Arte Scenice Reus și Teatrul Spaniol, Madrid(Spania)
spectacol invitat în afara programului shakespearean
durata: 1h40'

SÂMBĂȚĂ, 17 MAI

Opera Națională București
ora 18³⁰ **MACBETH**
operă de Giuseppe Verdi
regia: PETRICĂ IONESCU
Opera Națională București

Studioul Casandra (Sala fostului Teatru Masca – Bucureștii Noi)
ora 19⁰⁰ **CUM VĂ PLACE???**
regia: FLORIN ZAMFIRESCU
spectacol susținut de studenții anului IV, clasa prof.univ.dr. Florin Zamfirescu
Atelier teatral de Arta Actorului – Spectacole Shakespeare
durata: 2h15' (cu pauză)

DUMINICĂ, 18 MAI

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 17⁰⁰

MĂSURĂ PENTRU MĂSURĂ

regia: SILVIU PURCĂRETE

Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova
durata: 2h20' (cu pauză)

Foaierul Teatrului Național „I.L. Caragiale” București
ora 19³⁰

Lansarea DVD-urilor:

Hamlet

spectacolul realizat la Teatrul „L.S. Bulandra”

regia: Alexandru Tocilescu

imaginea: Nicolae Niță

Hamlet: Ion Caramitru

Editura TVR Media

Constelația Shakespeare

Festivalul Internațional Shakespeare

edițiile I-V

producția și regia: Laurențiu Damian

producător asociat: Ilarian Ștefănescu

Editura Video a Ministerului Culturii și Cultelor

Lansarea volumului:

Dicționarul pieselor și personajelor lui Shakespeare de Corneliu Dumitriu

colaborator: Florica Ichim-Cronologia spectacolelor Shakespeare în România

Editura „Institutul Internațional de Teatru - Catedra UNESCO - ITI

participă: Alexandru Tocilescu, Ion Caramitru, Anca Dragomir,
Laurențiu Damian, Ilarian Ștefănescu, Corneliu Dumitriu, Florica Ichim

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 20³⁰

MĂSURĂ PENTRU MĂSURĂ

regia: SILVIU PURCĂRETE

Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova
durata: 2h20' (cu pauză)

Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Sala Mare
ora 23⁰⁰

ÎNCHIDEREA OFICIALĂ

A FESTIVALULUI INTERNAȚIONAL SHAKESPEARE LA BUCUREȘTI